Dupla: Isabel Pantalhão e Giulia Ventura Favaro

**Trabalho de inglês- Sufixos**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| sufixo | função | exemplo |
| ship | **Substantivo abstrato** | **Friend (amigo)**  **Friendship (amizade)** |
| ful | **“Cheio de algo”** | **Beauty (beleza)**  **Beautyful (bonito)** |
| less | **Ideia contrária a do ful – sem algo** | **Care (cuidar)**  **Careless (descuidado)** |
| ity | **Estado ou qualidade** | **Able (apto)**  **Ableit (capaz)** |
| tion | **significando o estado, a ação ou a instituição;** | **accelerate (acelerar)**  **acceleration (aceleração)** |
| sion | **significando o estado, a ação ou a instituição;** | **compose (compor)**  **composition (composição)** |
| er | **traz o sentido daquele que faz a ação relacionada ao verbo.** | **To design (projetar)**  **Designer (Projetista)** |
| able | **são utilizados para formarem adjetivos que signifiquem “possível, capaz de algo, apropriado”** | **Buy (comprar)**  **Buyable (Comprável)** |
| ible | **são utilizados para formarem adjetivos que signifiquem “possível, capaz de algo, apropriado”** | **Resist (resistir)**  **Irresistible (irresistível)** |
| hood | **forma substantivos abstratos e deve ser usado para representar o “estado de ser” de algo ou alguém.** | **Childhood (infância)**  **Child (criança)** |
| ness | **transforma um adjetivo em um substantivo abstrato, que indica o estado em que algo ou alguém se encontra.** | **Darkness (escuridão)**  **Dark (escuro)** |
| Ive/ative | **Transforma um substantivo em um adjetivo** | **explode (explodir)**  **explosive (explosivo)** |
| ly | **Indica modo (mente)** | **Simple (simples)**  **Simply (simplesmente)** |